

CLIMAX

CAVALCADE



No. 6

CLIMAX CAVALCADE

No. 6

Porno's Most Memorable Moments

■ Publisher & Responsible Editor

PETER THIEANDER

■ Production Manager

ERIK KOSKELA

■ Layout

BO KARDY

■ Sales Manager

BENT JØRGENSEN

■ Sales Assistant

RÈNE ANDERSEN

■ Photographer

JENS THIEANDER

■ Associate Photographer

KURT REHER

■ Art Director

CARSTEN THORGRENSEN

■ Make-up and Hairdressing

ALLIZ BACHSE

■ Model Contact

JYTTE JACOBSEN

■ Climax Cavalcade

is published 4 times a year

■ Printed by ODD-PRINT

■ Copyright © 1993 by

**CLIMAX, DFBRADEN
Strandgade 81
DK-2600 Copenhagen
Denmark**

■ No. 6 published Dec. 1993



Randy Re-union















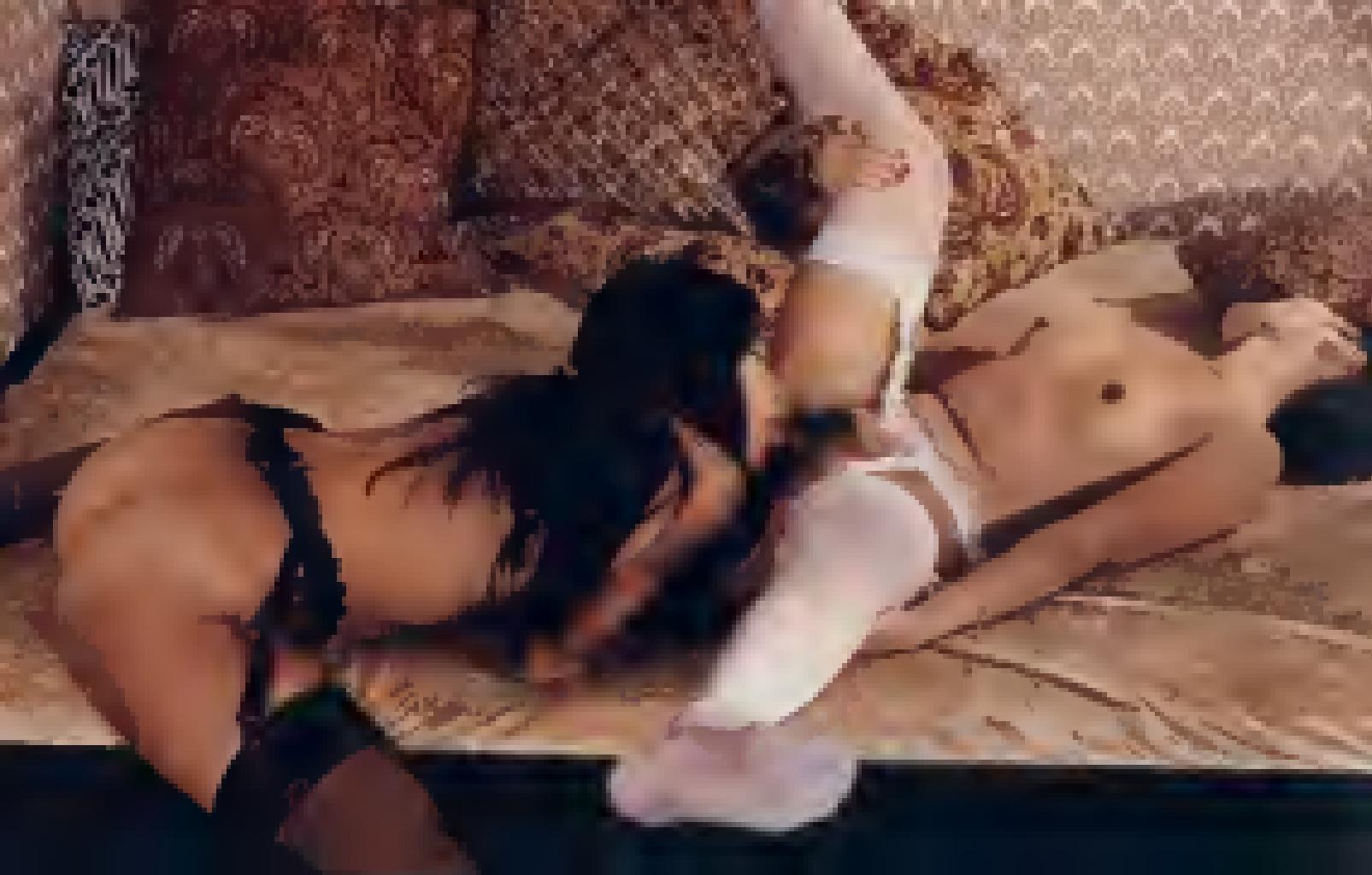




















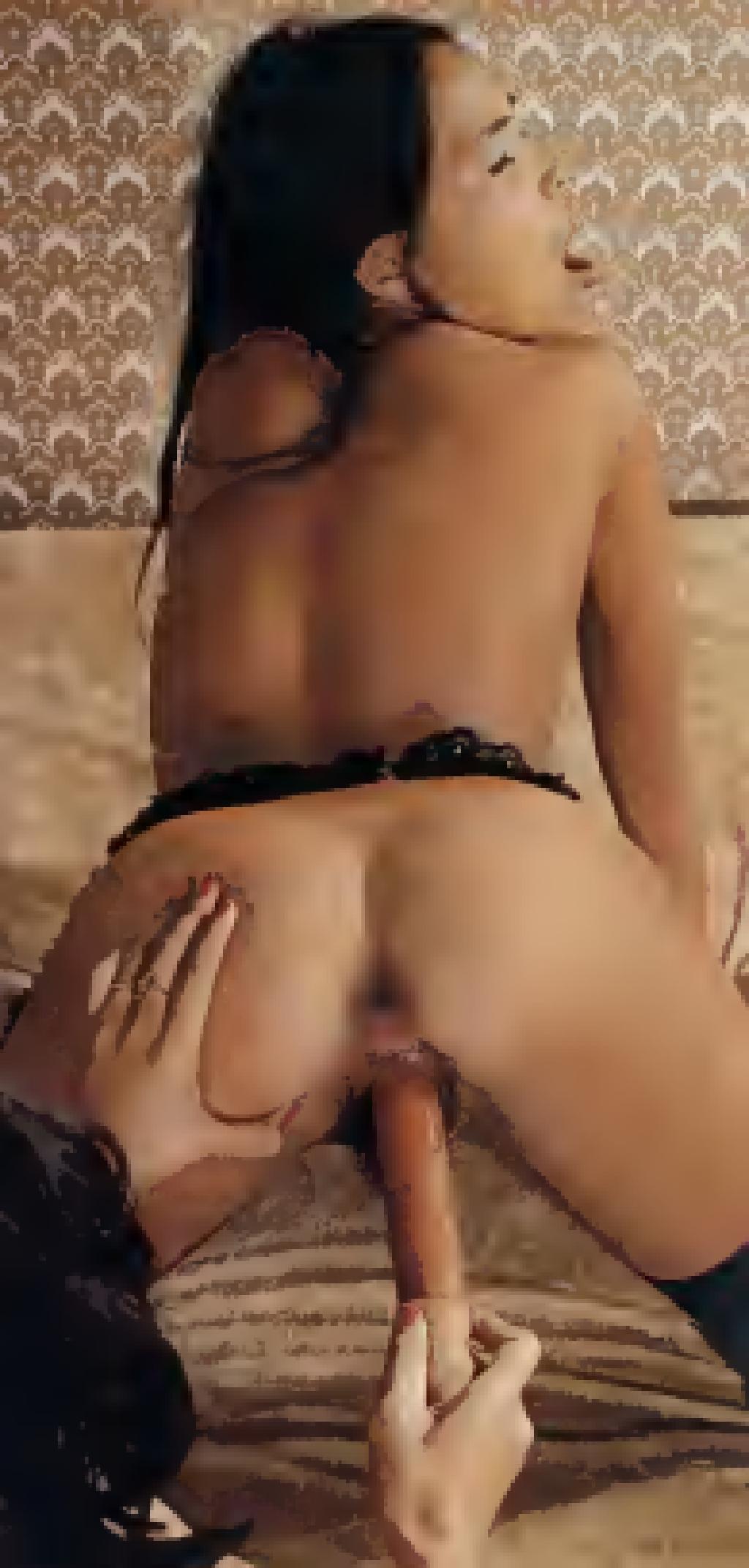
















It was quite innocent when John and Angela had asked their new neighbours in for a drink and a chat, but in a short while they found that there was a strangely erotic atmosphere, without anything special having been said or done. They felt that Alice and Frank, the neighbours, were very much in tune with the invitees, so, prompted by Frank, Angela began accounting for how they had met.

Ganz harmlos hatten John und Angela ihre neuen Nachbarn zu einem Glas und Plausch hinzugebeten, aber bald schon fanden sie, dass eine eigenartig erotische Atmosphäre aufkam, ohne dass

HOT SWAP



irgendwas besonderes gesagt oder getan worden war. Sie fühlten, dass Alice und Frank, die Nachbarn, sehr gut aufeinander abgestimmt waren. Dann begann Angela, von Frank angeregt, zu erzählen, wie sie sich kennengelernt hatten.

Ge tui très innocent lorsque John et Angela invitaient leurs nouveaux voisins à boire un coup. Mais une histoire amoureuse évoqua une atmosphère étrangement érotique qu'ils développaient, bien que rien de spécial n'ait été dit ou fait. Il sembla qu'Alice et Frank, les voisins, s'intéressaient fort bien l'un à l'autre par Frank, Angela raconte leur première fois.













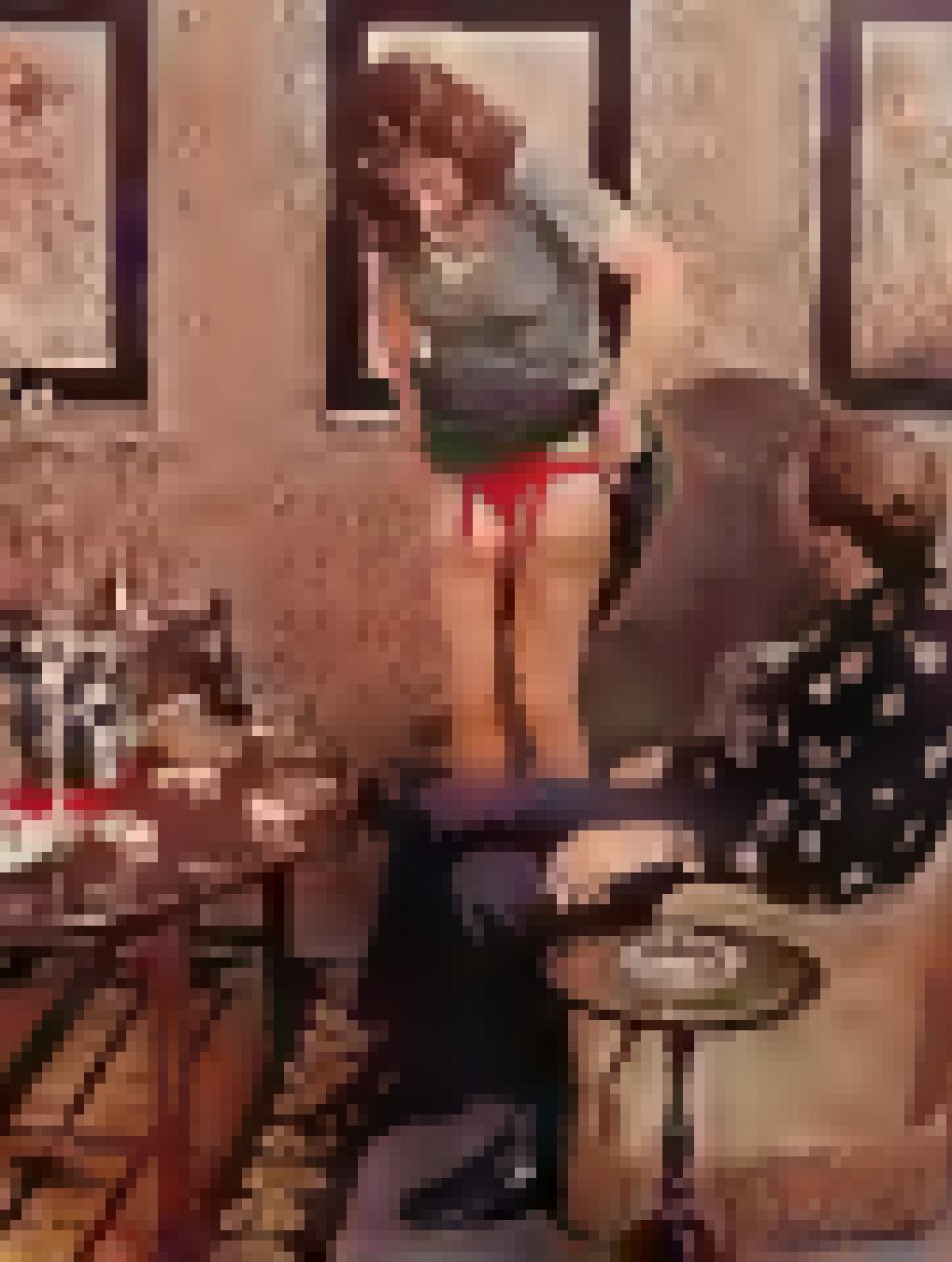












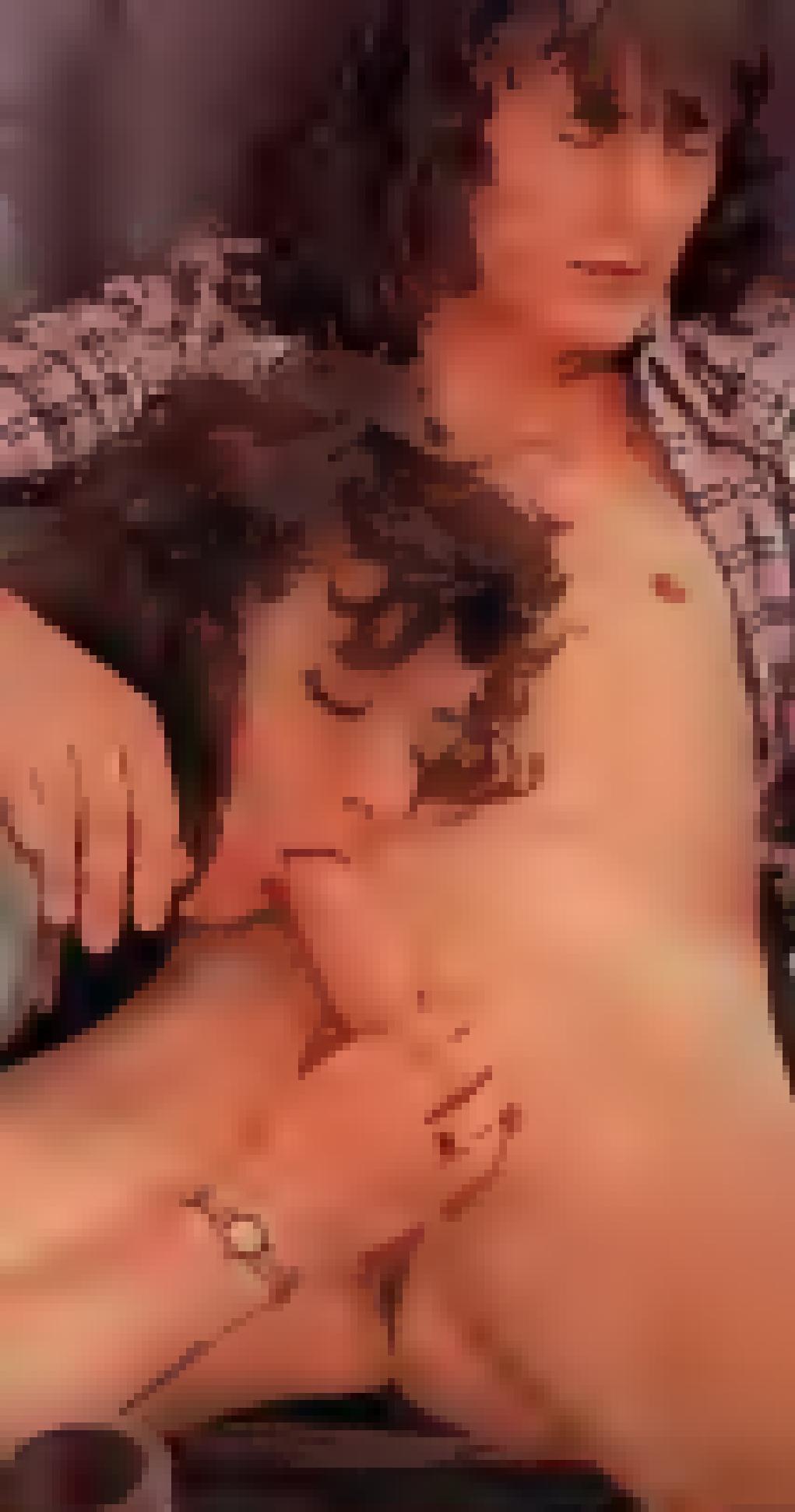






















"Being stroked is a bit like smoking," said Aunt Carla, "when one's got used to it, it's impossible to stop!" "How right you are!" acclaimed Lisele, feeling Egon forcing his thick tool into her ass-hole.

«Anschützen ist wie Rauchen», sagt Tante Carla, «wenn man sich erst mal daran gewöhnt hat, kann man's nicht mehr lassen.» «Ganz recht hast Recht», stöhnte Lisele, als Egon seinen Hammerneigeboteri und sie sich an das frauderige Gefühl gewöhnt hatte.

«L'encouillage, c'est comme boire ou fumer», nous dit Tante Carla. «Une fois qu'on s'y est payé, on ne peut plus s'en passer!» Lisele éprouvait un hochat du oïlo pendant que le meo Egon entonçait son braguemand par le troufiguard.

THE ART OF ANALOGY

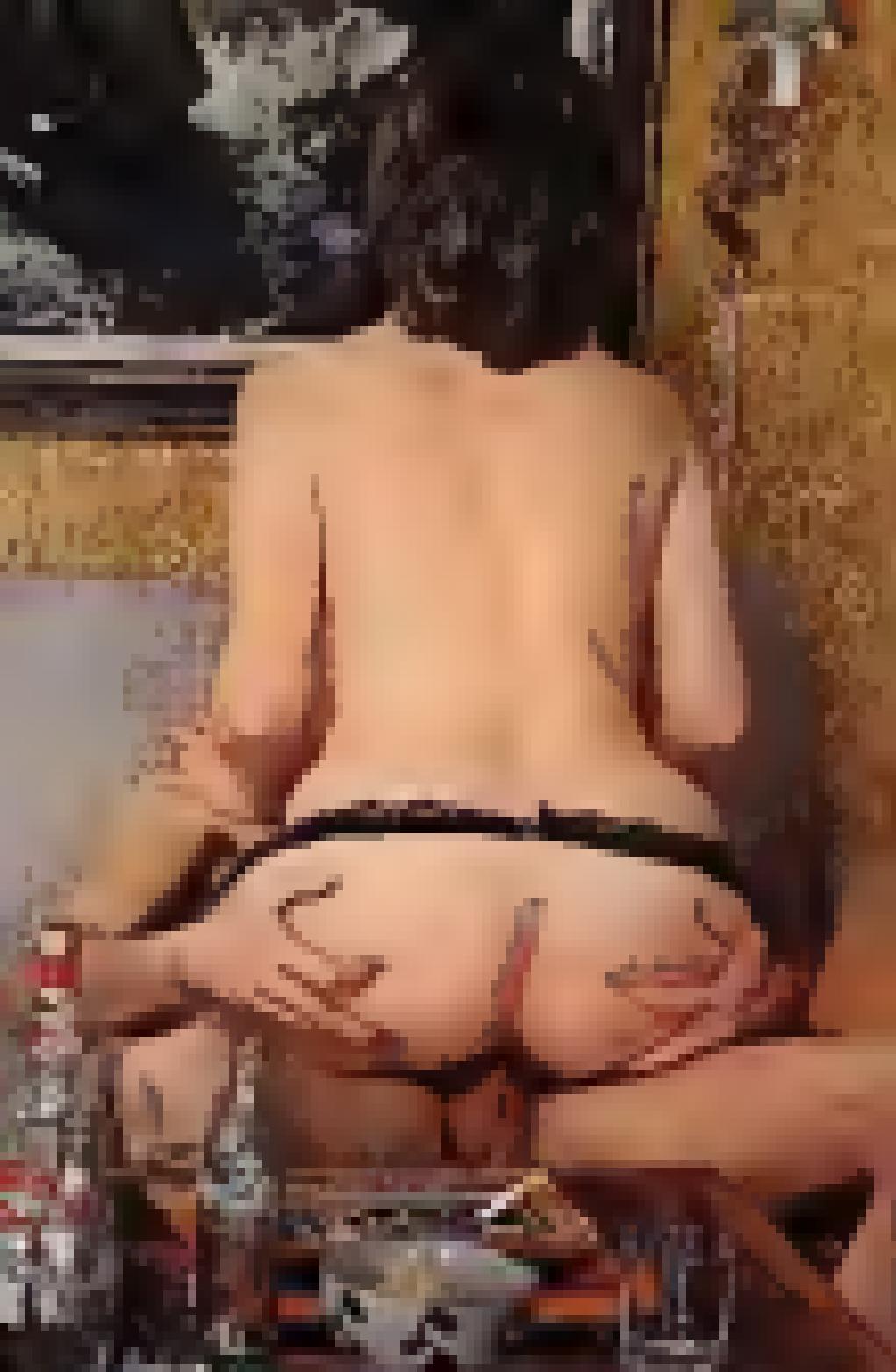


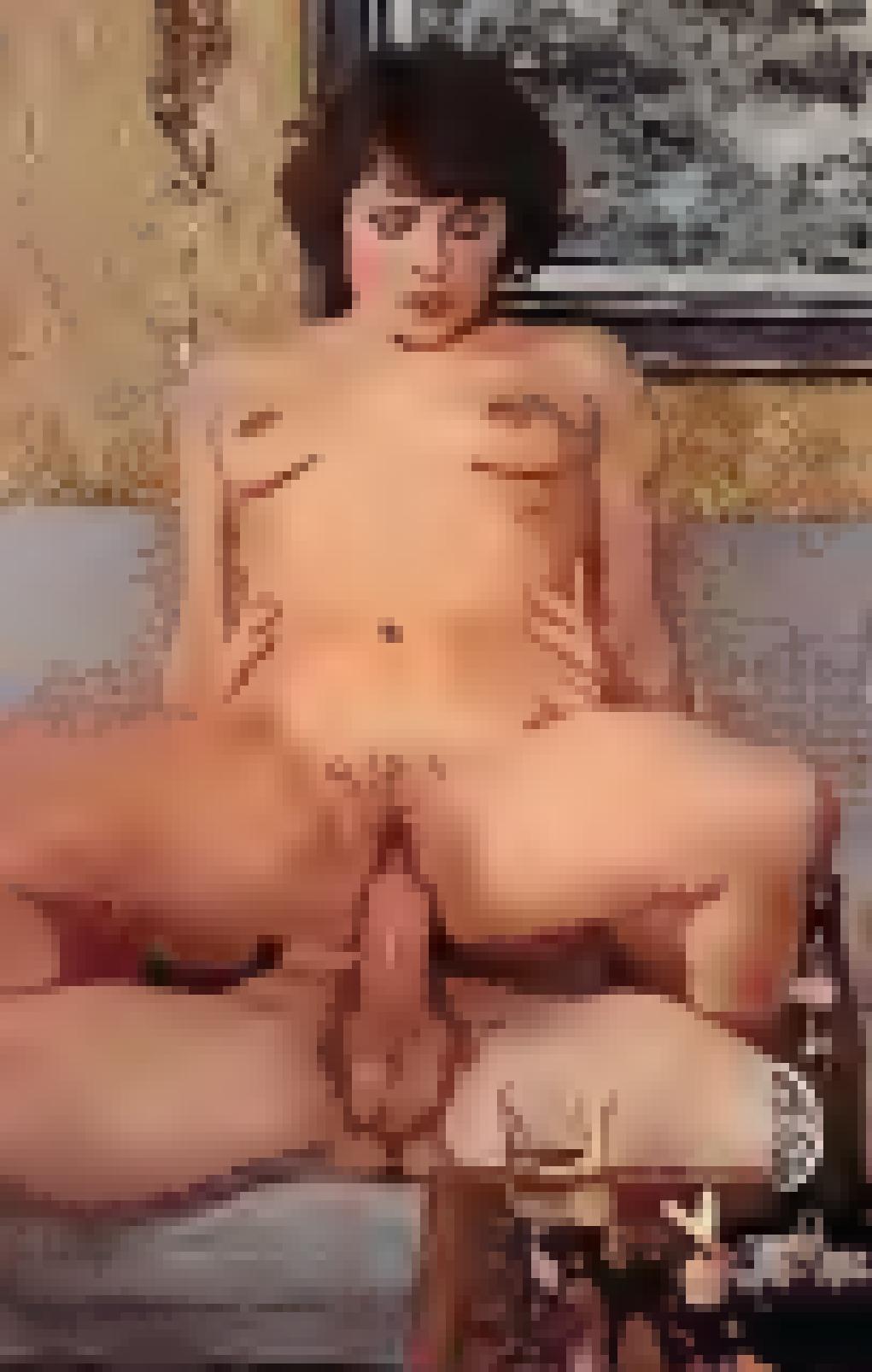


































MAGAZINE INDEX '81

Werbeblätter
Werbeblätter aller
erhältlichen Magazines
der Color Climax
Corporation

Unter den Magazins die
wir Ihnen anbieten sind:
Cosmopolitan
oder la Vie des Femmes
Gegenseite

Und natürlich
auch alle Ihre anderen
magazins wie:
Adrienne
Color Television
West Side

Telephonic Books
in magazines
magazins
magazins
magazins
magazins



Color Climax Corporation